

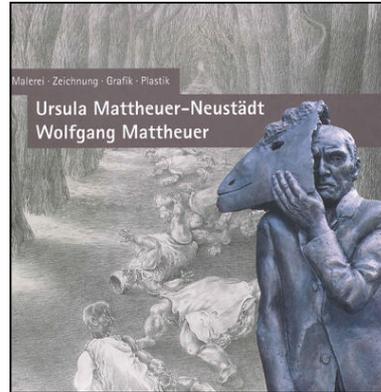
, (Hg.)

Ursula Mattheuer-Neustädt und Wolfgang Mattheuer

Die wichtigsten Arbeiten von Ursula Mattheuer-Neustädt und Wolfgang Mattheuer sind in diesem Katalog versammelt und eröffnen dem Betrachter den Bilderkosmos der Leipziger Künstler. Zudem dokumentieren die gegenseitigen Portraits, dass das Ehepaar Mattheuer sich fast ein ganzes Leben lang künstlerisch begleitet hat. Aus dem Schaffen von Ursula Mattheuer-Neustädt wurden als Schwerpunkt Landschaftszeichnungen, große bildhafte Zeichnungen, Arbeiten aus der Serie "Dichterbilder" und Zeichnungen von Reisen in viele Länder in der Ausstellung gezeigt. Wolfgang Mattheuers Arbeit wurde repräsentiert durch Gemälde ab den 60er Jahren und frühe Landschaften aus den 70er Jahren, späte Gemälde ab 1989 sowie thematische Zeichnungen und Skulpturen aus Bronze.

Katalog zur Ausstellung "Ursula Mattheuer-Neustädt und Wolfgang Mattheuer" im Kunsthaus Apolda Avantgarde, 31. März bis 3. Juni 2007.

Mit Beiträgen von: Eduard Beaucamp, Dieter Gleisberg und Christine Dorothea Hölzig.



VDG Weimar

1. Auflage 2007

Band 0

Hardcover

64 Seiten

Zahlreiche Abbildungen, zum Teil in Farbe

Buchausgabe (D): 12,00 €

ISBN: 978-3-89739-787-3
