, , (Hg.)

Das Wunderbare und das Nützliche – Das Feste und das Bewegliche

Mobilitäten in der Architektur

Der vorliegende Band geht aus dem Grazer Forschungsdialog zwischen Kulturanthropologie und Architektur hervor, der in Tagungen, Publikationen und Lehr-Forschungskooperationen fächerübergreifende Impulse gibt. Die vorliegenden Beiträge gehen zum einen auf die zweite Grazer Tagung Cultural Anthropology meets Architecture 2016 zurück, an der Vortragende aus Kulturanthropologie, Soziologie, Philosophie, Architektur und den Künsten beteiligt waren. Sie setzen sich mit der Thematik Raum, Raumproduktion, Raumentwicklung und Raumaneignung auseinander und laden ein, den relationalen Raum der Architekturproduktion und -aneignung vor dem Hintergrund aktueller Gesellschaftsentwicklungen zu diskutieren. Zum anderen widmet sich der Band zentralen Pionieren des Grazer Dialogs und ihrem Wirken im Kontext des Forum Stadtpark, das 2019 sein 60-jähriges Bestehen feiert. Sie werfen ein Licht auf das international renommierte Mehrspartenhauses, in dem sich seit vielen Jahrzehnten Künstler_innen, Gesellschaftswissenschaftler_innen und Architekt_innen gemeinsam mit der Stadtbevölkerung über Gegenwartsprobleme und Zukunftsimaginationen auseinandersetzt.

Mit Beiträgen von Tim Ingold, Franziska Hederer, Günther Prechter, Eugen Gross, Heidrun Primas, Gustav Zankl, Werner Hollomey, Karla Kowalski u.a.

Jonas Verlag
1. Auflage 2019
Band 3 Cultural Anthropology meets Architecture
Softcover
16,8×24cm • 320 g
164 Seiten
29 Abbildungen, davon 10 in Farbe
Buchausgabe (D): 20,00 €
ISBN: 978-3-89445-570-5